RELATOS DE TERROR SICOLOGICO

ESCORPION

REVISTA PARA ADULTOS

30 PTS

Ceballos

ESCORPION

Editorial
VILMAR
Luis Sagnier, 31
BARCELONA (16)

Dep. Leg. Dep.Legal B.2569-1973

N.° 15

Printed in Spain
Impreso en España

Resumen:

pag. 2. LA VENGANZA

» 9. EL CEMENTERIO

» 17. EL TESORO

» 25. EL ANILLO

» 33. ESPERANZA

» 43. EL SUENO

» 53 UN NOMBRE

IMPRIME
FINGRAF *s/a*

LA VENGANZA DEL DIOS PITON

EL TEMPLO, RECUERDO DE ANTIQUISIMAS CREENCIAS, ESTABA ALLÍ, EN PLENA SELVA. Y SU GUARDIAN PARECIA TAN VIEJO COMO LA MISMA CONSTRUCCIÓN.

POCOS HOMBRES BLANCOS LLEGABAN HASTA ALLÍ. UNO DE ELLOS FUE EL PROFESOR JOHN WYATT, QUE EXPLORABA LA INDIA, A PRINCIPIOS DE SIGLO.

ALLÍ ESTÁ EL TEMPLO, SAHIB.

SÍ, Y CREO QUE SERÁ UNA VISITA MUY INTERESANTE.

MONTAD EL CAMPAMENTO EN ESTE CLARO, MIENTRAS ECHAMOS UNA PRIMERA MIRADA.

LAS ARMAS ERAN MÁS PARA LAS FIERAS QUE PARA UN POSIBLE ATAQUE DE SERES HUMANOS.

NO CREO QUE TENGAMOS UN MAL ENCUENTRO. EL TEMPLO ESTARÁ SIN DUDA ABANDONADO...

LAS GENTES DE ESTE SECTOR TODAVÍA VENERAN AL DIOS PITÓN, SAHIB.

PROTEGE SUS COSECHAS CONTRA LOS MALOS ESPIRITUS Y LAS FIERAS. LES EVITA MORDEDURAS DE LAS COBRAS...
¡BAH! ¡TONTERIAS! SUPERSTICIONES PROPIAS DE LA IGNORANCIA. PERO YO QUIZA ENCONTRARÉ ALGUNA PIEZA DE VALOR PARA EL MUSEO.
JOHN WYATT NO ESPERABA ENCONTRAR A NADIE ALLÍ. SIN EMBARGO...
BIEN VENIDO AL TEMPLO DEL DIOS PITON, EXTRANJERO.
¿EH? ¿QUÉ HACES AHÍ, BUEN HOMBRE? ¿VIVES SOLITARIO EN LA SELVA?
SOY RANKIN, EL GUARDIÁN DEL TEMPLO... Y DEL DIOS PITÓN, EXTRANJERO. MI DEBER ES NO MOVERME DE AQUÍ.
¡VALIENTE GUARDIAN TIENE EL DIOS! SI ESE MATUSALÉN ES TODA SU DEFENSA...
NO TENDRÉ DIFICULTADES SI QUIERO LLEVARME ALGO INTERESANTE.
PUEDES VISITAR EL TEMPLO, SI LO DESEAS... PERO RECHAZA TUS INTENCIONES DE LLEVARTE ALGO.
¿QUÉ INTENCIONES? ¿CÓMO SABES...?
MI MENTE PUEDE LEER LA TUYA. SÉ POR QUÉ HAS VENIDO AQUÍ.
EL DIOS PITON TE AMPARARA SI LO RESPETAS. PERO SI INTENTAS ALGO CONTRA ÉL... ¡TENDRÁS QUE SUFRIR SU VENGANZA! ¡EL DIOS PITÓN ES IMPLACABLE!

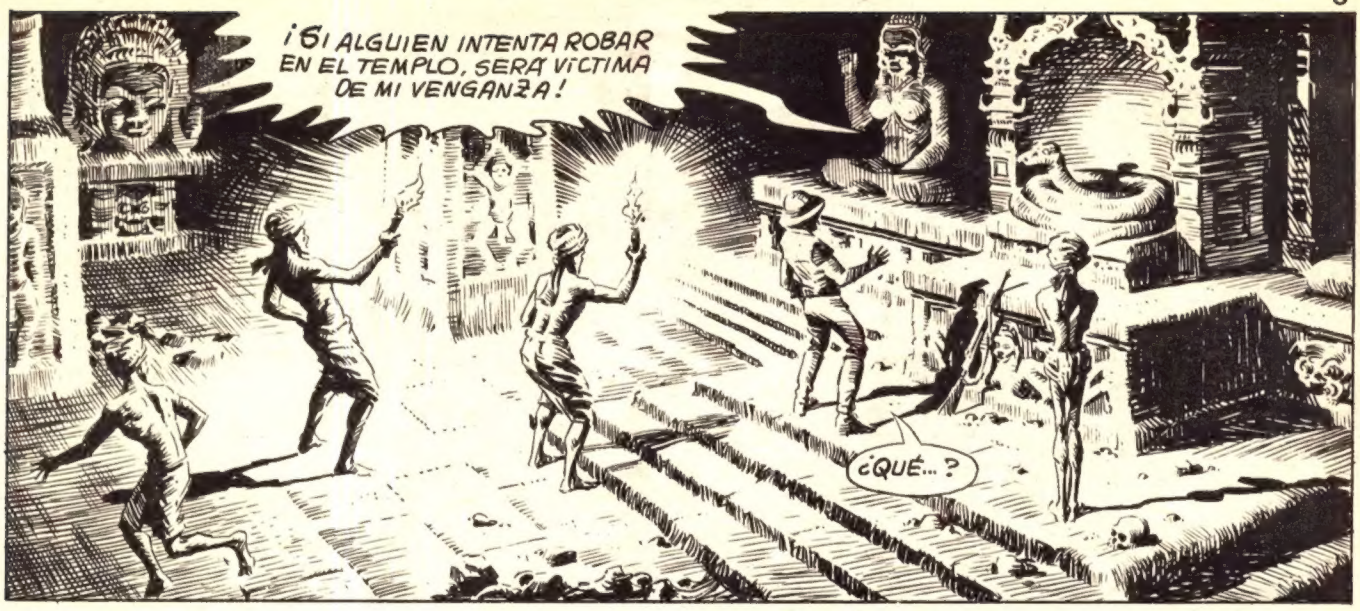
¡HUM! SOSPECHA QUE BUSCO MATERIAL Y FINGE HABER LEÍDO MI PENSAMIENTO... AHORA COMPRENDO CÓMO DOMINA A LOS VISITANTES: CON EL MIEDO.

PERO ESTO ESTÁ MUY OSCURO. QUE LOS MUCHACHOS TRAIGAN ANTORCHAS, SALEM.
BIEN, SAHIB.

POCO DESPUÉS...
AHORA SE VE MEJOR. Y ESTO ES DE GRAN BELLEZA ARTÍSTICA.
EL DIOS NO QUIERE QUE SE TOQUE NADA.

OTRA AMENAZA VELADA. PERO YO ME RÍO...
¿EH...? ¡ESTO ES... ORO PURO! ¡Y LOS OJOS SON DIAMANTES!
EL DIOS PITÓN MERECE SER REPRESENTADO ASÍ, EXTRANJERO.

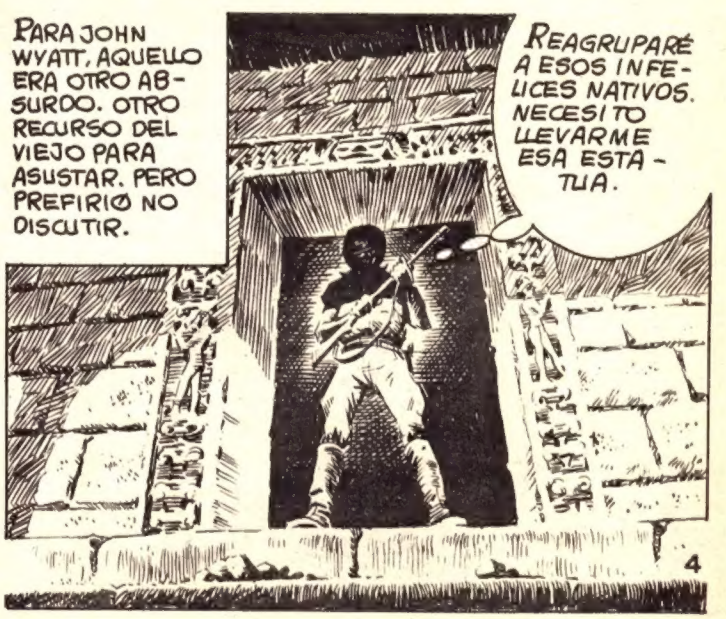
¿NO... NO TEMES QUE ALGUIEN INTENTE ROBAR...?
PARA ESTO GUARDO AL DIOS. ¡NADIE PUEDE HACERLO, FORASTERO!


¡SI ALGUIEN INTENTA ROBAR EN EL TEMPLO, SERÁ VÍCTIMA DE MI VENGANZA!
¿QUÉ...?

¡EL DIOS PITÓN HA HABLADO! ¡AMENAZA!
¡HUYAMOS DE AQUÍ!

¡QUIETOS! ¡VOLVEO AQUÍ!
DÉJALOS. TU ARMA NO DOMINARÁ SU MIEDO.

ERES VENTRÍLOCUO, ¿VERDAD? ¡ES ASÍ CÓMO HACES HABLAR AL DIOS!
SOY SU GUARDIAN, EXTRANJERO. ¡SU GUARDIAN DESDE HACE MUCHOS SIGLOS! ¡Y NUNCA NADIE HA TOCADO NADA AQUÍ!


PARA JOHN WYATT, AQUELLO ERA OTRO ABSURDO. OTRO RECURSO DEL VIEJO PARA ASUSTAR. PERO PREFIRIÓ NO DISCUTIR.
REAGRUPARÉ A ESOS INFELICES NATIVOS. NECESITO LLEVARME ESA ESTATUA.
4

CUALQUIER DÍA LE DEJARÁN TENDIDO DE UN BALAZO Y SE LA ROBARÁN. EN EL MUSEO, EN CAMBIO, LA ESTATUA ESTARÁ SEGURA...

PERO SÓLO ENCONTRÓ A SU GUÍA...
¿DÓNDE ESTÁN LOS MUCHACHOS?
HAN HUIDO, SAHIB.

ABANDONAN TU SERVICIO Y REGRESAN SOLOS, YO... YO TAMBIÉN TE DEJO, SAHIB. ¡NO QUIERO ENFRENTARME A LA VENGANZA DEL DIOS PITÓN!

¡NO HAY TAL VENGANZA, IGNORANTE! ¡SÓLO UNA BELLA ESTATUA DE ORO Y DIAMANTES PARA MI MUSEO! ¡Y TÚ ME AYUDARÁS A SACARLA DE AQUÍ!

¡YO SOLO NO PODRÍA! ¡NO PIENSES EN HUIR!
¡NO ME OBLIGUES A ENFRENTARME CON RANKIN, SAHIB! ¡TIENE MUCHO PODER!

¡TIENE SIGLOS DE VIDA...!
¡TONTERÍAS QUE OS HA HECHO CREER! ¡VAMOS! ¡VEREMOS CÓMO REACCIONA CUANDO VEA MI REVÓLVER!

NO SERÉ YO QUIEN REACCIONE, SINO EL PITÓN, EXTRANJERO. ÉL SÓLO ME TIENE PARA ADVERTIR A LOS FORASTEROS.
¿ESTÁS AHÍ...?

DÉJAME PASAR. ES POR EL BIEN DE LA ESTATUA. EN EL MUSEO LA CUIDARÁN...
YA VES QUE ADIVINÉ TU PENSAMIENTO. LA QUIERES ROBAR. ¡PERO EL DIOS NO SALDRÁ DE AQUÍ!

¡BASTA DE TONTERÍAS Y APÁRTATE! ¿EH...?
TE AVISÉ A TIEMPO, EXTRANJERO.

POR PRIMERA VEZ, JOHN WYATT SINTIÓ QUE EL MIEDO LE ACOMETÍA.
¡NO! ¡NO ES POSIBLE!
¡HE VIVIDO TANTOS SIGLOS PORQUE SOY INVULNERABLE!

¡POR ESO EL DIOS PITÓN ME ELIGIÓ COMO GUARDIÁN DE SU TEMPLO! ¡SOY EL ESPÍRITU DEL VIEJO CULTO!

DOMINADO POR EL MIEDO Y EL FUROR A LA VEZ, JOHN WYATT HIZO LO QUE NO HUBIERA HECHO JAMÁS.
¡BANG ¡BANG ¡BANG ¡BANG ¡BANG ¡BANG
¡VEREMOS SI TAMBIÉN ERES INVULNERABLE A ESTO!

Y VIO, AHORA CON MÁXIMO TERROR...
¡LAS BALAS NO HACEN MELLA EN SU CUERPO! ¡LE PASAN COMO SI FUESE VAPOROSO!

YO ME MARCHO, SAHIB. ¡NO ESPERES MÁS DE MÍ! ¡NO QUIERO SER VÍCTIMA DE LA VENGANZA DEL DIOS PITÓN!

EN EL ÚLTIMO MOMENTO, JOHN WYATT CREYÓ VER AL PITÓN DE ORO DEL TEMPLO. ¡PERO NUNCA SUPO SI ERA REALIDAD LA VISIÓN! ¡NO TUVO VIDA PARA ELLO!

FIN

EL CEMENTERIO

GUIÒN: IVAN SOLER DIBUJOS: MAUVAIS

EL AMBIENTE DEL CEMENTERIO ENTRISTECIA EL ALMA DE PETER FONDAY... Y SOBRE TODO, LA PRESENCIA...

...DE LA TUMBA DE SU MUJER... DOS AÑOS HACIA QUE LA HABIA ENTERRADO EN AQUEL PEQUEÑO CEMENTERIO, ERA HORA YA DE VOLVER SU CADAVER A SU PUEBLO NATAL...

LAS MONOTONAS PALADAS DEL GUARDA Y ENTERRADOR LE SALPICARON LA MENTE DE RECUERDOS... ¡PARECIA AYER CUANDO VINIERON DE VACACCIONES A AQUEL LUGAR...!

¡HAS ELEGIDO UN MAGNÍFICO LUGAR, PETER, PARA PASAR ESTOS DIAS!

ES LO MENOS QUE TE MERECES

PERO TODO OCURRIÓ EL DIA QUE ALQUILARON LOS CABALLOS...

TEN CUIDADO ESTAS YEGUAS SON FIERAS...

PERO EL FANTASMA DE LA MUERTE RONDABA CERCA. EL GOLPE FUE FATAL...

AÚN CONSERVABA SU BELLEZA DENTRO DE AQUEL ATAUD...

AL ENTERRAR A SU AMADA, PARECIÓ QUE TODO SE LE VENIA ENCIMA... ¡NI UN AÑO DURÓ SU BODA!

LA VISTA DE LA TUMBA LE HIZO ESTREMECER...

¿ESTÁ SEGURO DE QUERER VERLA, ANTES DE LLEVÁRSELA?

SÍ!

ESPERABA VER UNA FLOR MARCHITA PERO LA VISIÓN LE EMPUJÓ HACIA ATRÁS.

¡NOOO!

¿QUÉ DEMONIOS HA OCURRIDO AQUI...?

EL CUERPO DE LA BELLA ESTABA COMPLETAMENTE MUTILADO A GOLPES, HACHAZOS, MORDISCOS, ERA UN VERDADERO DESPOJO... ¡ALGO INCOMPRENSIBLE Y CRUEL HABÍA SUCEDIDO!
COMPRENDO SU ESTADO, PERO HAY QUE ESPERAR... POR LO VISTO ALGUIEN LO DESTROZÓ...
NO PUEDO QUEDARME CON LOS BRAZOS CRUZADOS, INSPECTOR. ENTERRÉ A MI ESPOSA EN ESTE PUEBLO HACE DOS AÑOS. AHORA VENGO A LLEVÁRMELA Y QUE ENCUENTRO

...DESPOJOS... ¡HA DE DESCUBRIR AL CRIMINAL!
MIRE SEÑOR PETER. TENGO ENCARCELADO A JACK, EL ENTERRADOR. DE MOMENTO ES LO ÚNICO QUE PUEDO HACER... HAY UN SUPLENTE EN EL CEMENTERIO... TENEMOS QUE ESPERAR.

PERO PETER NO PODIA ESPERAR... AQUELLA TARDE...
ESTÁN ENTERRANDO A ALGUIEN...

SON LAS TRES DE LA MADRUGADA... Y NO HE NOTADO NADA RARO... HACE FRIO...

DE PRONTO DOS SINIESTRAS SOMBRAS SE ACERCARON SIGILOSAMENTE A LA NUEVA TUMBA...
4

¡QUÉ HORRIBLES HOMBRES! ¿DE DÓNDE HABRÁN SALIDO?

LOS DOS MONSTRUOS EXCAVARON LA FOSA CON VOLUPTUOSIDAD LATENTE...

LA TUMBA QUEDÓ AL DESCUBIERTO EN LOS ROSTROS DE AQUELLOS HOMBRES SE DELATABA LA GULA...

¡PERO NO ENCONTRARON A NADIE! ¡ESTABA VACIA!

¡ALTO EN NOMBRE DE LA LEY!
5

LA AGILIDAD DE AQUELLOS SERES ERA EXTRAORDINARIA...

PETER, EN UN ALARDE Y CONTENIENDO SU TERROR SE INTERPUSO ANTE ELLOS...

¡ALTO PROFANADORES!

EL DISPARO AHUYENTÓ A LOS MURCIÉLAGOS...

¡BANG!

POR EL CEMENTERIO DE SOMBRAS...

A LAS PROFUNDIDADES DEL INFIERNO...

QUE SE ABALANZÓ CONTRA SUS PERSEGUIDORES...

LOS RASGOS DEL HOMBRE O BESTIA ERAN TERRIBLES, AFILADOS COLMILLOS DENUNCIABAN AL CANIBAL...

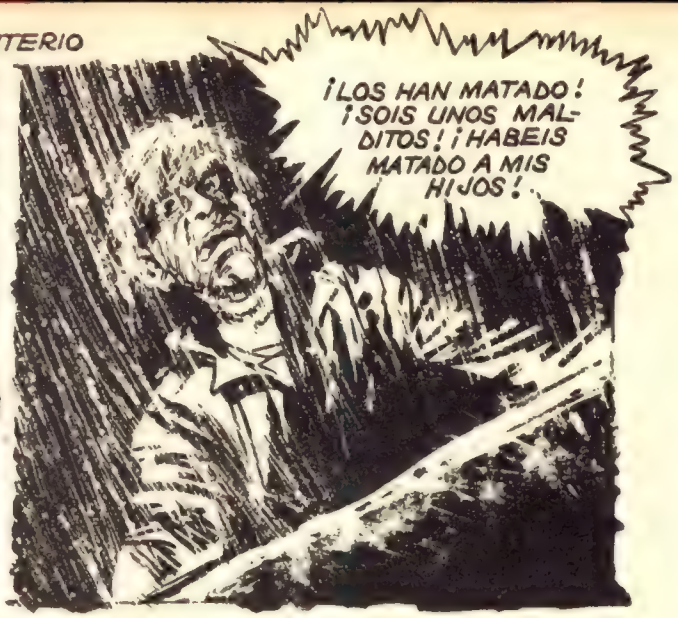
SIN CONSEGUIR SU OBJETIVO...UN DESGARRADOR GRITO HIRIÓ EL AIRE...

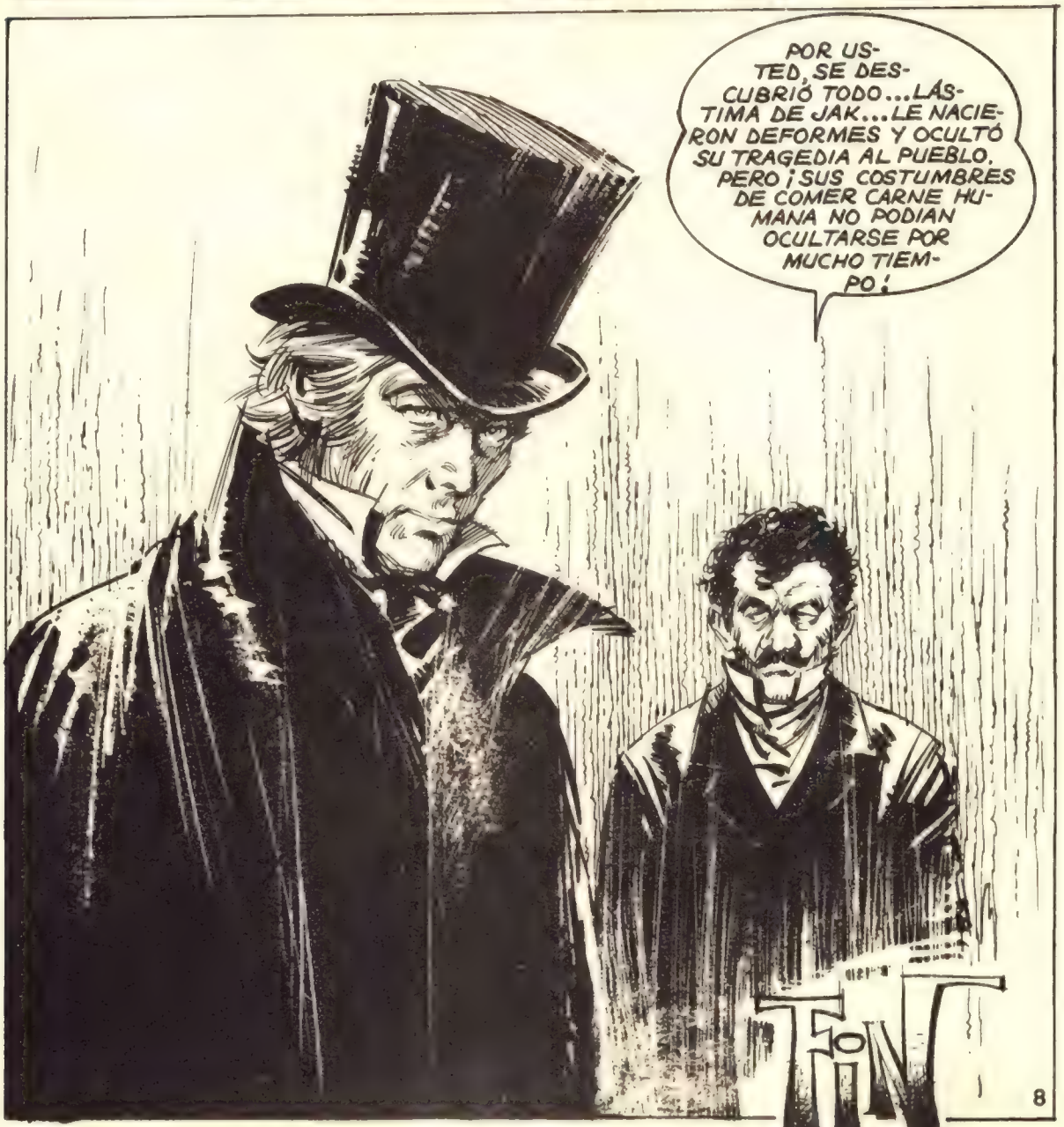
¡AAGGHHH...HHH!

LE DIJE QUE ESPERARA...NO TUVO PACIENCIA ¿EH?, HABIAMOS TENDIDO LA TRAMPA DE UNA FALSA MUERTE Y APARECIERON TAL COMO PENSÉ...

NO SOLO FUÉ PROFANADA SU MUJER, SINO TODOS LOS CUERPOS DEL CEMENTERIO, ESTOS SERES ERAN CARNÍVOROS. SE ALIMENTABAN DE LOS MUERTOS...SÓLO FALTA ULTIMAR UN DETALLE...

RECONOZCA A ESTOS HOMBRES, JAK. VIVIAN CON USTED...


¡LOS HAN MATADO! ¡SOIS UNOS MALDITOS! ¡HABEIS MATADO A MIS HIJOS!


POR USTED, SE DESCUBRIÓ TODO... LÁSTIMA DE JAK... LE NACIERON DEFORMES Y OCULTÓ SU TRAGEDIA AL PUEBLO. PERO ¡SUS COSTUMBRES DE COMER CARNE HUMANA NO PODIAN OCULTARSE POR MUCHO TIEMPO!
FIN
8

AQUELLA VIEJA CASA SOLITARIA PODIA SER UN BUEN REFUGIO PARA PASAR LA NOCHE DOS VAGABUNDOS. ADEMÁS...
ES AHÍ DONDE VIVE EL VIEJO BRUJO, BILL. SOLO... SOLO CON SU TESORO.
¿ESTÁS SEGURO DE QUE TIENE UN TESORO, JACK?

¿Y HAS ESPERADO CONOCERME PARA DAR EL GOLPE?
NECESITABA AYUDA. SE DICE QUE EL VIEJO TIENE PODERES EXTRAÑOS.
TAN SEGURO COMO QUE ES DE NOCHE. TÚ NO ERES DE AQUÍ, PERO EN POCOS DÍAS NOS HEMOS HECHO BUENOS CAMARADAS.
1

¡HUM! ME PARECE QUE PARA HABER AQUI UN TESORO, EL ACCESO ES DEMASIADO FACIL.
POR OTRA PARTE YO SOLO LLEVO TRES MESES AQUI. LO SUFICIENTE PARA ENTERARME DE TODO, ¿COMPRENDES?
EL VIEJO SE FIA DE SUS PODERES. ENCENDAMOS LA LINTERNA.
POCO DESPUÉS...
LA PUERTA DE LA BODEGA, SIN DUDA. VAMOS A BAJAR...
NO ME ACABA DE GUSTAR ESTO, JACK. SI EL VIEJO ESTÁ EN LA CASA Y NOS OYE...
CONVIENE QUE NOS OIGA Y APAREZCA. ASÍ LE HAREMOS HABLAR. ¡Y ME RIO YO DE SUS PODERES! ¡LA BRUJERIA NO EXISTE!
2

PERO DE PRONTO...
¡JACK! ¿HAS OIDO? ¿QUÉ HA SIDO ESO?
PARECE QUE HAN CERRADO LA PUERTA. SIN DUDA HA SIDO EL VIEJO.
¡YO PREFIERO MARCHARME! ¡NUNCA ME DEBI EMBARCARME EN ESTO! ¡EH, QUIEN SEA, ABRA!
PERO NADIE CONTESTÓ A LA LLAMADA.
DIREMOS QUE BUSCABAMOS UN SITIO PARA PASAR LA NOCHE, SIN MALA INTENCIÓN. NO PUEDEN HACERNOS NADA.
BIEN, ESPEREMOS QUE SEA A
AHORA NO TENEMOS SALIDA... DE MOMENTO. HEMOS DE CONTINUAR, BILL.
¿PERO Y SI ESE HOMBRE LLAMA A LA POLICIA?

Y AL VIEJO NO LE CONVIENE METERSE CON LA POLICÍA, ¿COMPRENDES?
DE PRONTO...
¡OH! ¡AAH! ¡MIRA! ¡MIRA ESTO, JACK!
LA VERDAD, NO ESPERABA ENCONTRARME CON ESTO. SIN EMBARGO...
...NADIE LLAMARÁ A LA POLICÍA. Y EL VIEJO ACABARÁ POR APARECER.
¿PARA CONVERTIRNOS EN ESQUELETOS?
Y ENTONCES...
¡AQUELLA PUERTA! ¡ALGUIEN ENTRA, JACK!
SERÁ EL VIEJO. PROCURA DOMINARTE UN POCO.
BUENAS NOCHES. ¿HONRAN MI POBRE CASA CON SU VISITA?

NOSOTROS...
... NO TENEMOS CASA. NOS PARECIÓ QUE ÉSTA ESTABA ABANDONADA. SÓLO QUERÍAMOS PASAR LA NOCHE...
PUEDEN QUEDARSE. TENDRÁN COMPAÑÍA... PERO NO LES MOLESTARÁ NADIE.
YO... PREFIERO BUSCAR OTRO SITIO...
¡VAS A QUEDARTE, BILL! ¡LLEVAREMOS ADELANTE NUESTRO PROPÓSITO!
ESE PROPÓSITO... ¿TIENE RELACIÓN CON MI SUPUESTO TESORO?
¿CÓMO LO SABE?
SÍ... LA CURIOSIDAD DE LA GENTE ES MUY GRANDE...
PERO A VECES, LA CURIOSIDAD SE PAGA. MIREN... TODOS PENSABAN APODERARSE DE MI TESORO...

IGNORO CÓMO DOMINÓ A LOS DEMÁS, PERO DUDO QUE PUEDA CON ESTO.
CASI ME ASUSTA, AMIGO...
Y ANTE ESTO, ME HE DE RENDIR. ¡VAN A VER MI TESORO!
SALID, PEQUEÑAS. ESTE AMIGO OS QUIERE VER... ¡VOSOTRAS SOIS MI TESORO!
¡NO! ¡NO! ¡RETIRA ESTO! ¡ATRÁS!
MIS PEQUEÑAS NECESITAN COMER... ¡LLEVABA DIAS SIN RECIBIR VISITAS!

ENTONCES... SON ELLAS LAS QUE...
¡FUERA! ¡NO OS ACERQUÉIS!
¡ACIERTAS! ¡SON MI DEFENSA! ¡YO LAS HE DESARROLLADO ASÍ CON MI CIENCIA! ¡ME AYUDARÁN A TENER DOMINIO Y... RIQUEZA!
LAS BALAS SE TERMINARON Y...
¡FUERA! ¡FUERA!... ¡OOOH!
PRONTO QUEDARÁ COMO LOS OTROS. Y DESPUÉS LLEGARÁ TU TURNO...
NO LO ESPERES, BRUJO... ¡SEA CUAL SEA TU PODER...
...EL MÍO SUPERA AL TUYO!
¡SÍ! ¡Y ESPERABA LA LUNA PARA TRANSFORMARME! ¡Y HA SALIDO YA! ¡LA LUNA LLENA!
¡ES... UN HOMBRE LOBO!

¡NECESITABA UNA VICTIMA... Y TRAJE AQUI A ESE INFELIZ, CON ENGAÑOS! ¡NUNCA CREI EN TU TESORO!
¡TUS ARAÑAS ME HAN QUITADO LA PRESA... PERO TENGO OTRA!
¡NOOO!
¡TÚ SERÁS MI PRESA DE ESTA NOCHE!
Fin

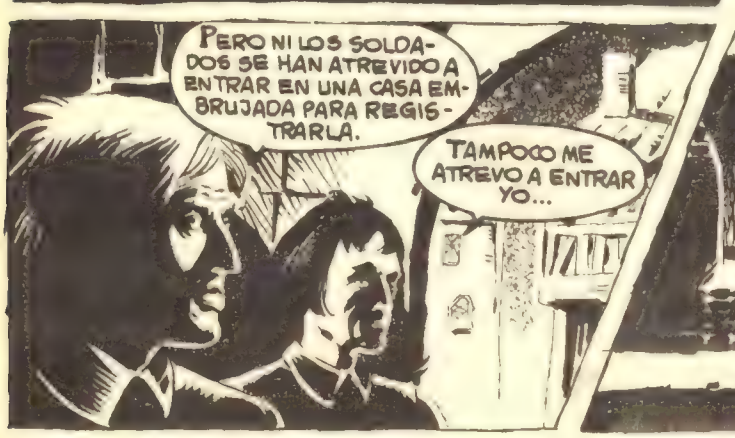
EL ANILLO DE LA BRUJA
ERAN LOS TIEMPOS DE LA PERSECUCIÓN DE BRUJAS EN SALEM, EN AMERICA, A FINALES DEL SIGLO XVII.
¡MI VENGANZA TE ALCANZARÁ DE TODOS MODO FRANK WILCOX!
ESTA VEZ LE HABÍA TOCADO EL TURNO A DINA SHELDON, UNA MUJER VIEJA DE LA LOCALIDAD.
¡ME HAS DENUNCIADO FRANK WILCOX, PERO ESTO NO ES EL FINAL NI PARA TI NI PARA MÍ!

FRANK WILCOX SE ESTREMECIÓ.
YO... YO CUMPLÍ CON MI DEBER.
NO TE PREOCUPES, FRANK. HA SIDO UNA BRAVATA.

POR MUY BRUJA QUE SEA, NO REGRESARÁ DEL MÁS ALLÁ.
MIRA, PREFIERO MARCHARME. OJALÁ NO HUBIESE VENIDO A LA EJECUCIÓN.

JACK, SU AMIGO, LE ACOMPAÑÓ. TENÍA INTERÉS EN ELLO.
TODO EL PUEBLO ESTÁ EN LA PLAZA AHORA, FRANZ.
¿QUÉ QUIERES DECIR?

ES EL MOMENTO DE ENTRAR EN CASA DE LA BRUJA. SE DICE DE ELLA QUE TENÍA MUCHAS MONEDAS DE ORO ESCONDIDAS.


PERO NI LOS SOLDADOS SE HAN ATREVIDO A ENTRAR EN UNA CASA EMBRUJADA PARA REGISTRARLA.
TAMPOCO ME ATREVO A ENTRAR YO...

ADEMÁS, HAN SELLADO LA PUERTA.
ESTO NO TIENE IMPORTANCIA. HAY UN VENTANUCHO TRASERO QUE SE PUEDE FORZAR. IRÉ A BUSCAR UN FAROL.

Y POCO DESPUÉS...
YA ESTÁ. NO VA A OCURRIRNOS NADA.
NO ESTOY DEMASIADO SEGURO.
ENCENDIERON EL FAROL UNA VEZ DENTRO.
¿CREES QUE VAMOS A ENCONTRAR NADA AQUÍ?
SEGURO QUE LA VIEJA TIENE ALGÚN ESCONDRIJO. BUSQUEMOS.
LO REVOLVIERON TODO, Y POR FIN...
¡AQUÍ HAY UNA TRAMPA!
ENTONCES, PUEDE SER VERDAD
ALGUNA GENTE LA CONSULTABA... ELLA COBRABA EN MONEDAS DE ORO.
¡AQUÍ ESTÁ FRANK! ¡MIRA!
ES... ES CIERTO.
MIRA, FRANK. HUBIERAS HECHO UNA TONTERÍA NO ENTRANDO.
PERO... ESTO NO ES NUESTRO, JACK. ES UN ROBO...

FRANK WILCOX VACILABA AÚN. PERO SU AMIGO...
¡NADA DE ESO! NO TIENE HEREDEROS Y NADIE LO COGERÁ. LAS MONEDAS SE PODRIAN AQUÍ. MIRA, YA ESTÁN VISCOSAS DE MUGRE...
Y FRANK TOMÓ UNA DECISIÓN.
AÚN ASÍ, NO QUIERO EL DINERO. QUÉDATELO TÚ. NO LA DENUNCIÉ PARA APODERARME DE NADA.
¿NO QUIERES NI SIQUIERA UNA JOYA... COMO RECUERDO?
ESTÁ BIEN. ME QUEDARÉ ESTE ANILLO. QUIZÁ ME TRAIGA SUERTE. ESTO ES LO QUE BUSCABAN QUIENES LA VENÍAN A VISITAR.
ASÍ QUEDÓ CONCERTADO. NADIE IBA A SABER NADA DE AQUELLA RÁPIDA EXPEDICIÓN.
EN LA PLAZA, DINA SHELDON HABÍA TERMINADO YA CON SU HORRIBLE SUPLICIO.

FRANK WILCOX SE ACOSTÓ POCO DESPUÉS...

LA BRUJA ME MALDIJO ANTES DE MORIR... QUIZÁ NO DEBÍ HABERLA DENUNCIADO... FUE JACK QUIEN ME INCITÓ A ELLO.

¡Y AHORA LO COMPRENDO! ¡SABÍA LO DEL ORO Y QUERÍA APODERARSE DE ÉL! ¡LE SERVÍ DE INSTRUMENTO! ¡PERO MAÑANA ACLARAREMOS LAS COSAS!

... PERO FUE PARA SUFRIR UNA HORRIBLE PESADILLA.

LE COSTÓ MUCHO DORMIRSE, PERO POR FIN LO CONSIGUIÓ...

¡MI VENGANZA TE ALCANZARÁ, FRANK, LO MISMO QUE A TU AMIGO JACK!

¡MI DINERO ESTABA UNTADO CON UN VENENO QUE PENETRA EN LA PIEL! ¡SÓLO YO POSEO EL ANTÍDOTO! ¡Y TU AMIGO JACK LO HA TOCADO! ¡JA, JA, JA!

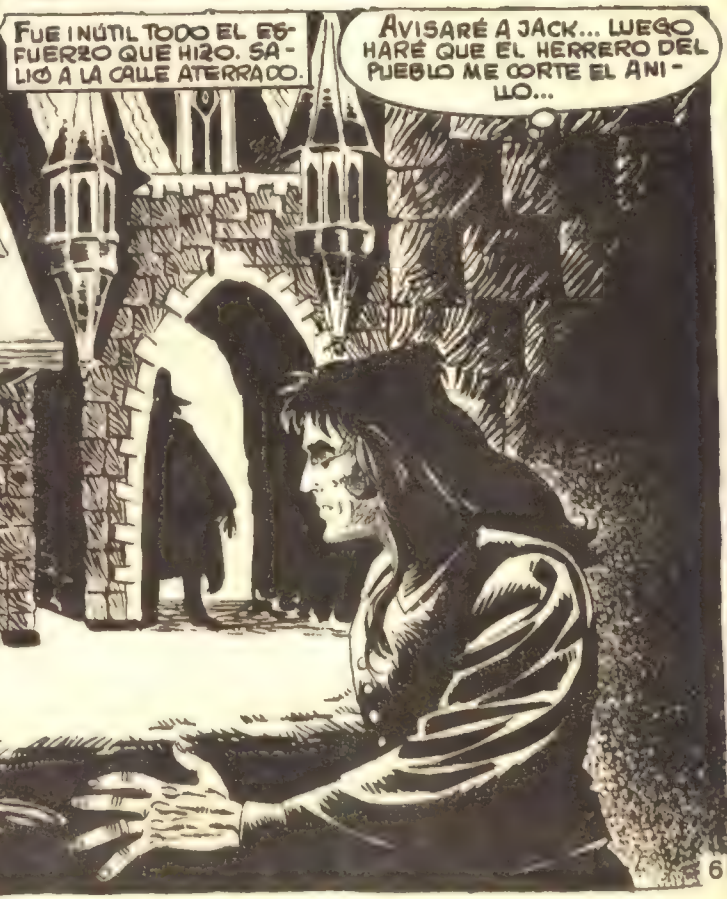
¡JA, JA, JA!

GNNYAHHHH!

¡NO, NO...!¡RETÍRATE!¡OH...!¿QUÉ ME HA PASADO? SOÑABA...

PERO PARECÍA TAN REAL... ¡Y ESA AMENAZA!¡HE DE AVISAR A JACK... SI AÚN HAY TIEMPO!

¡PERO ANTES ME QUITARÉ ESTE ANILLO!¡NO LO QUIERO!¡NO DEBÍ COGERLO JAMÁS!¡OH... NO ME LO PUEDO SACAR DEL DEDO!

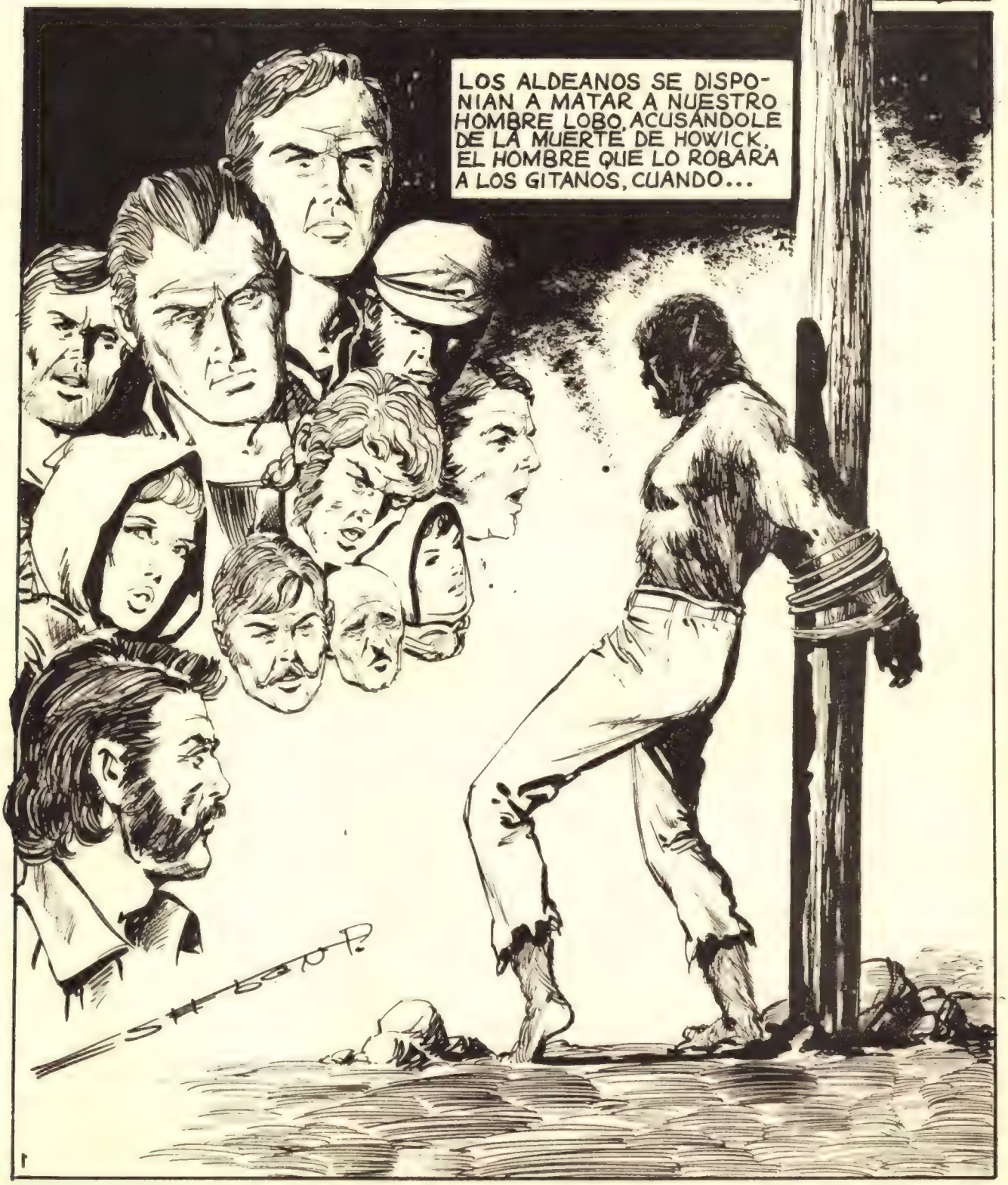

FUE INÚTIL TODO EL ESFUERZO QUE HIZO. SALIÓ A LA CALLE ATERRADO.
AVISARÉ A JACK... LUEGO HARÉ QUE EL HERRERO DEL PUEBLO ME CORTE EL ANILLO...

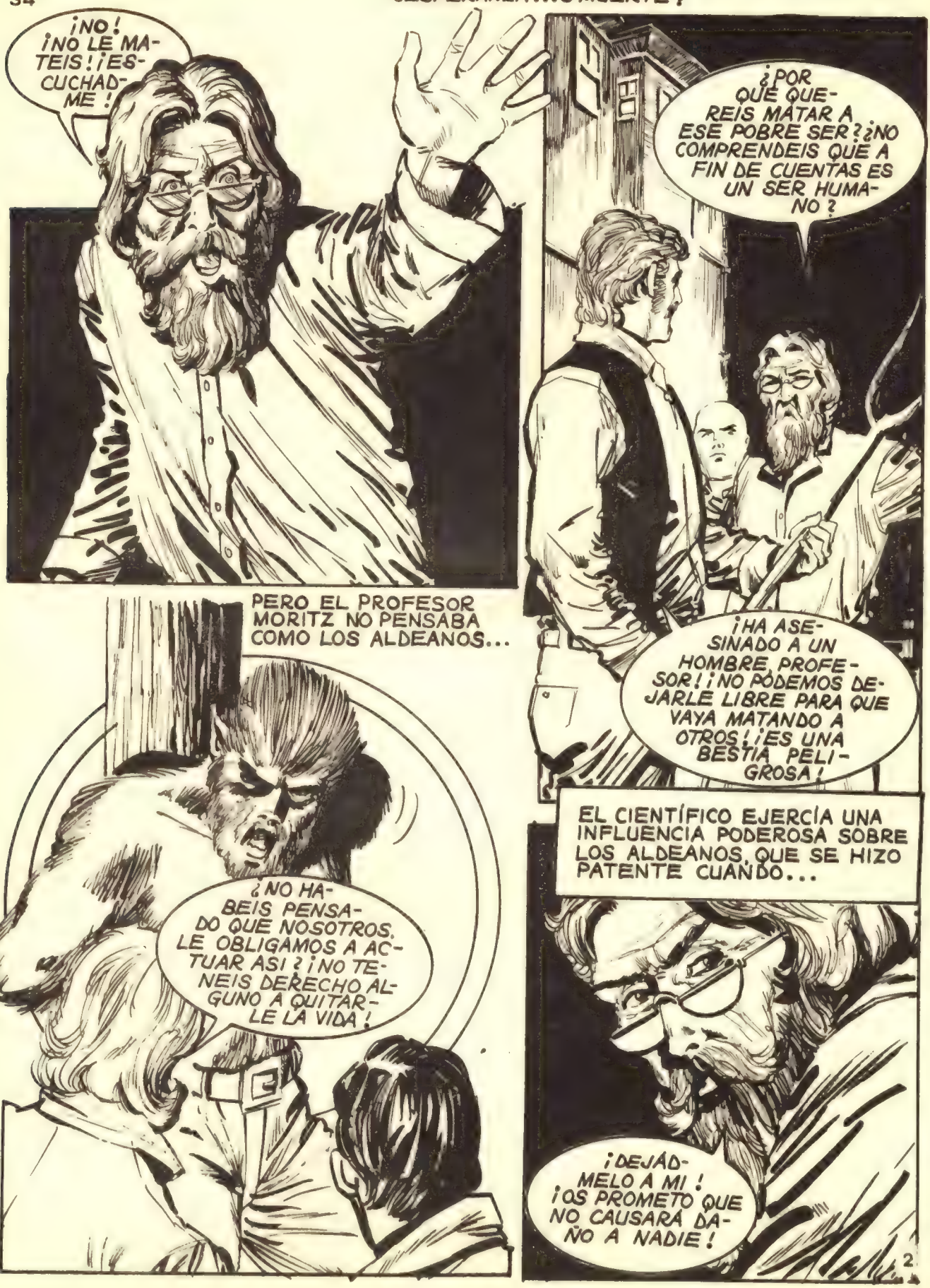
Y ME APRIETA... COMO SI SE ESTRECHARA... ¡LA MANO ME DUELE HORRIBLEMENTE!
ENTONCES...
¡NO! ¡NO PUEDE SER! ¡ME HA DESCARNADO LA MANO!
HE DE HACER ALGO... AUNQUE NO SÉ QUÉ. ¡SÓLO JACK PUEDE AYUDARME! ¡SÍ, SÓLO ÉL!
LLEGÓ POR FIN...
TOC! TOC!
¡ABRE, JACK! ¡ES URGENTE!
¿POR QUÉ ESTA ALARMA, FRANK? TANTO RUIDO...
¡NO!... ¡NOO! ¡OOOH...!
POCO DESPUÉS...
¿NO HABRÁS SUFRIDO UNA ALUCINACIÓN OBSESIONADO POR LA MALDICIÓN DE LA VIEJA? YO NO VEO HUESOS... Y ME ENCUENTRO BIEN.
ES CIERTO... NO ERES NINGÚN ESQUELETO... ¡Y ESTE ANILLO PUEDE SALIR!... ¿QUÉ ME PASÓ?
HAS GRITADO MUCHO... Y HAS OLVIDADO QUE AÚN HAY ESPÍAS EN SALEM, FRANK.

EL AVISO DE JACK LLEGÓ DEMASIADO TARDE.
¡ESTÁN ALLÍ! ¡LO HE OÍDO TODO! ¡TENÍAN TRATOS CON DINA SHELDON! ¡SE QUEDARON CON SU DINERO!
FUERON INÚTILES LAS PROTESTAS. LES DETUVIERON Y PROCESARON...
Y YO OS CONDENO A MORIR EN LA HOGUERA, POR EL DELITO DE BRUJERÍA.
ASÍ FUE COMO LA MALDICIÓN DE DINA SHELDON SE CUMPLIÓ, DEL MODO QUE LOS DOS AMIGOS MENOS ESPERABAN. LA CAZA DE BRUJOS EN SALEM SEGUÍA ADELANTE.
MATE
FIN
8

¿ESPERANZA...

O MUERTE?




¡NO! ¡NO LE MATEIS! ¡ESCUCHADME!
¿POR QUÉ QUEREIS MATAR A ESE POBRE SER? ¿NO COMPRENDEIS QUE A FIN DE CUENTAS ES UN SER HUMANO?
¡HA ASESINADO A UN HOMBRE, PROFESOR! ¡NO PODEMOS DEJARLE LIBRE PARA QUE VAYA MATANDO A OTROS! ¡ES UNA BESTIA PELIGROSA!
PERO EL PROFESOR MORITZ NO PENSABA COMO LOS ALDEANOS...
¿NO HABEIS PENSADO QUE NOSOTROS LE OBLIGAMOS A ACTUAR ASI? ¡NO TENEIS DERECHO ALGUNO A QUITARLE LA VIDA!
EL CIENTÍFICO EJERCÍA UNA INFLUENCIA PODEROSA SOBRE LOS ALDEANOS, QUE SE HIZO PATENTE CUANDO...
¡DEJADMELO A MI! ¡OS PROMETO QUE NO CAUSARÁ DAÑO A NADIE!
2

EL PROFESOR MORITZ CONDUJO AL LABORATORIO A NUESTRO PERSONAJE...
¡NO TEMAS, NADA TE OCURRIRÁ...!
...Y SE APRESTÓ A EFECTUAR DIVERSAS PRUEBAS...
¡QUIERO AVERIGUAR QUE ES LO QUE TE FUERZA A SER ASÍ! ¡VOY A HACERTE UN ANÁLISIS DE SANGRE! ¡TRANQUILO... NO TENGAS MIEDO!
¡DEMASIADO SÉ LO QUE ME SUCEDE!
EL RESULTADO DEL ANÁLISIS ALTERÓ VISIBLEMENTE A MORITZ...
¡ASOMBROSO!... ¡ALGO INAUDITO...!
¡EN TU ORGANISMO HAY UNA DROGA INSOLUBLE QUE TE IMPIDE SER HUMANO...!

¡PERO TRATARÉ DE ELIMINARLA! HARÉ QUE RECUPERES TU ANTIGUA FORMA!
Y EL BUEN CIENTÍFICO SE DEDICÓ DE LLENO A LA TAREA...
¡DIOS MIO...! ¿PODRÁ CONSEGUIRLO...? ¿CONSEGUIRÉ SER UNA PERSONA NORMAL OTRA VEZ...?
MIENTRAS TANTO, SUS AMIGOS RODERICO Y MYRA, SE HABIAN LANZADO TRAS LAS HUELLAS DEL CARROMATO ROBADO...
¡MYRA... ES NUESTRO VEHICULO!
¡SI... Y AQUI HUBO MUCHA GENTE!
SIGUIERON ADELANTE Y HORAS MÁS TARDE...
¡ESTÁ AQUI, RODERICO!
¡BIEN, VOY A AVERIGUARLO!
4

¡AHI ESTÁ...! ¡LO HAN ATADO...! ¡POBRE AMIGO MIO!
¡RODERICO... LA POLICIA! ¡HUYAMOS!
¡MALDICION! ¡NADIE CREERÁ QUE BUSCAMOS AL HOMBRE LOBO!
PERO CUANDO RODERICO SE DISPONIA A PENETRAR EN LA CASA, MYRA FUE DESCUBIERTA POR LA POLICIA DE LA VILLA...
¡ALGUIEN QUIERE ROBAR EN LA CASA DEL PROFESOR!
¡LA POLICIA...!
¡ALTO AHI!
¡VAMOS MYRA, CORRE!

¿ESPERANZA ...O MUERTE ?

LOS POLICIAS NO ESTABAN DISPUESTOS A DEJARLOS ESCAPAR...

¡MALDITO GITANO! ¡SE DEFIENDE COMO UN GATO!

EL HOMBRE LOBO RECONOCIÓ LAS VOCES DE SUS AMIGOS, INTUYENDO EL PELIGRO EN QUE ESTABAN...

¡SON ELLOS! ¡ALGUIEN LES ESTÁ GOLPEANDO...!

¡ERAN SUS AMIGOS, LOS QUE UNA VEZ LO HABIAN SALVADO! ¡Y AQUELLO LE DIÓ FUERZAS PARA ROMPER LAS LIGADURAS!

¡TENGO QUE AYUDARLES!

¡ES EL HOMBRE LOBO!

¡MALDICIÓN!

AUFF...!
¡HAY QUE DETENERLE SEA COMO SEA!
PERO ENTONCES...
¡NO...NO DISPAREIS!
¡BANG!
¿EH...?
¡NO LE MATEIS! ¡ES UN SER HUMANO AL QUE LA VIOLENCIA CONVIERTE EN UNA BESTIA! ¡HAY OTROS MEDIOS PARA CONTROLARLO...!
¡ESTÁ BIEN PROFESOR! ¡LE HARÉ CASO PERO...!

¡MATARÉ A LA GITANA SI NO SE ENTREGAN!
LA AMENAZA SURTIÓ EFECTO...
¡CÁLMATE AMIGO! ¡DEBEMOS ENTREGARNOS O MATARÁN A MYRA! ¿TÚ NO LO QUIERES, VERDAD?
¡NO, NO QUIERO QUE LE HAGAN DAÑO! ¡ES MI AMIGA...!
Y ASÍ...
¡POBRE MUCHACHO! ¡TENGO QUE ENCONTRAR RÁPIDAMENTE LA FORMA DE CURARLE!
¡BIEN! ¡POR EL MOMENTO PERMANECERÁN AQUÍ!
EL PROFESOR MORITZ INTENTABA ENCONTRAR UNA SOLUCIÓN...
¡HE DE ENCONTRAR EL REMEDIO...ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE...!
¡YA ESTÁ...! ¡LO ENCONTRÉ...! ¡SI SE LE RENUEVA LA SANGRE... DEJARÁ DE SER LOBO!

CON LA COMPLICIDAD DEL CARCELERO PUSO EN PRÁCTICA SU PLAN...
¡DE ACUERDO, PROFESOR! ¡LE DEJARÉ ENTRAR PERO DEBEN SEGUIR ATADOS!
¡BIEN, ASÍ SE HARÁ! ¡NO NECESITO NADA MÁS!
INMEDIATAMENTE EL PROFESOR MORITZ LE CLAVÓ UNA JERINGUILLA...
¿QUÉ DEMONIO LE ESTÁ HACIENDO?
¡EXTRAERLE SANGRE! ¡ES NECESARIO!
¡MALDITO SEA! ¡LE HA DEJADO CASI MUERTO! ¡LO QUE USTED QUIERE ES MATARLE!
¡MAGNIFICO! ¡LE HE EXTRAIDO TODA LA SANGRE QUE HE PODIDO! ¡CUANTO MENOS CONSERVE MEJOR!
HACIENDO CASO OMISO DEL GITANO, EL PROFESOR COMENZÓ A INYECTARLE NUEVA SANGRE HUMANA.
¡ESTA SANGRE, LE DEVOLVERÁ A SU ESTADO NORMAL!

EL GITANO NO COMPRENDIENDO LAS MANIPULACIONES DE MORITZ, CREYÓ OPORTUNO INTERVENIR.

¡CRAC!

¡OOH!

¡DEJE A MI AMIGO EN PAZ! ¡NO LE HAGA YA MÁS DAÑO!

¡PERO YO... YO...!

¡VAMOS, PROFESOR, VAYAMOS FUERA! ¿QUÉ DIABLOS HA PASADO...?

¡UN ACCIDENTE... COFF... COFF ...!

LA ANTORCHA CAIDA EN LA PAJA PROPAGÓ CON RAPIDEZ EL FUEGO Y...

¡FUEGO! ¡EL CALABOZO ESTÁ ARDIENDO...!

Y ENTONCES RODERICO OBSERVÓ CON ESPANTO COMO...

¡SE ESTÁ... SE ESTÁ... CONVIRTIENDO EN... EN PERSONA...!

FIN

EL SUEÑO

GUION Y DIBUJOS: F. MONLLOR
RÓTULOS: R.A. VICTORIA

YO CREO QUE EXAJERAS, AL FIN Y AL CABO ES SOLO UN SUEÑO, SIN IMPORTANCIA
SÍ, CLARO, TÚ LO VES MUY FÁCIL PERO PARA MI NO LO ES...

BAILEMOS A VER SI SE TE PASA ESTA PREOCUPACIÓN
ESO ESPERO TU COMPAÑIA ME AYUDA BASTANTE.

BAILARON Y TRATARON DE OLVIDAR CUANTOS PROBLEMAS PUDIERAN TENER, PUES EL AMOR QUE SENTÍAN ERA LO MÁS IMPORTANTE

PERO DE NUEVO LLEGÓ LA NOCHE Y CON ELLA...
AQUELLA HORRIBLE PESADILLA QUE LA HACIA CORRER.
Y GRITAR DESPAVORIDA ANTE LA VISIÓN DE AQUEL ROSTRO DE PESADILLA.

SE INCORPORÓ ASUSTADA Y GRITANDO DE TERROR...
NOOOOOO
PERO HIJA OTRA VEZ LA MISMA PESADILLA
SÍ MADRE OTRA VEZ... YA NO SÉ QUE HACER.
CALMATE MAÑANA IREMOS AL MÉDICO.
F. Morillo
ES QUE NO VA A SER POSIBLE VIVIR EN PAZ, SIEMPRE CON ESTE TORMENTO
SI CREO QUE SERÁ MEJOR IR AL MÉDICO, ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ.

AL DÍA SIGUIENTE LE CONTÓ LO SUCEDIDO A UN ESPECIALISTA.
MÁS BIEN PUEDEN SER NERVIOS PRODUCIDOS POR UNA SENSACIÓN DE SOLEDAD YO ACONSEJARIA EL MATRIMONIO
HABLA CON ROY Y A VER SI LLEGAIS A UN ACUERDO
CUANDO SE VIERON ELLA TRATO DE EXPLICARLE LA RESOLUCIÓN QUE HABIA TOMADO.
SE LO DIRÉ, AL FIN Y AL CABO EL SIEMPRE HA DESEADO QUE NOS CASASEMOS PRONTO
BIEN QUE TIENES QUE DECIRME...
5

LOS DIAS QUE FALTARON HASTA LA FECHA DE LA BODA FUERON INTERMINABLES EL SUEÑO SEGUIA IMPLACABLE.
Y SIEMPRE EL MISMO SER DE PESADILLA.

HUBO UN INSTANTE DE SILENCIO PERO AL FIN SE LO CONTÓ TODO.
TU YA SABES MI RESPUESTA YO SIEMPRE TE HE PEDIDO QUE NOS CASEMOS
BIEN, PUES CREO QUE SOLO NOS QUEDA QUE HABLAR CON TU PADRE, YA VERAS COMO TODO SALDRÁ BIEN
SI ROY ES LO QUE YO DESEO
AL DIA SIGUIENTE HABLARON CON EL PADRE DE ELLA.
FIJAD LA FECHA CUANDO OS VAYA BIEN A VOSOTROS
LO QUE YO DESEO ES QUE SEAMOS FELICES Y TRATARE DE QUE ASÍ SEA.
LA BODA FUÉ FIJADA PARA LA SEMANA SIGUIENTE.

POR FIN LLEGÓ LLEGÓ EL DIA DE LA BODA, FUÉ UN DIA INOLVIDABLE.
A PARTIR DE AQUELLA NOCHE YA NO SE ENCONTRARIA MÁS SOLA, AHORA EN LA CAMA ESTABA ESPERANDO A SU MARIDO, EL HOMBRE DE SU VIDA, EL QUE LA HARIA OLVIDAR EL TERRIBLE SUEÑO.
VOY ENSEGUIDA QUERIDA
8

DE REPENTE UNA EXTRAÑA SENSACIÓN LA HIZO INCORPORARSE ASUSTADA
ERES TU ROY... PENSÉ QUE...
SÍ SOY YO QUERIDA, QUIZÁS UN POCO CAMBIADO, PERO AHORA YA NO TENDRÁS QUE PREOCUPARTE POR NADA.
NO TEMAS ALLÍ DONDE TE LLEVARÉ VIVIRÁS PARA SIEMPRE, Y LOS DOS JUNTOS TÓDA LA ETERNIDAD
PERO ROY ¿POR QUÉ? YO NO QUIERO VIVIR ASÍ
YA NO PUDO PRONUNCIAR PALABRA ALGUNA AQUELLA MIRADA LA CONVERTIA EN UNA MUJER INDEFENSA.

EN BRAZOS DE SU MARIDO EMPRENDÍA UN VIAJE TOTALMENTE NUEVO.

FIN

UN NOMBRE PARA CADA LAPIDA

INGLATERRA: LA GRAN PESTE ASOLÓ LA NACIÓN Y SE ABRÍAN LAS TUMBAS UNA TRAS OTRA. PARA ALGUNOS, SUS NOMBRES NI SIQUIERAN LLEGARON A CONSTAR, PERO PARA OTROS, COMO EL DR. SLOANS, SE HIZO ANTICIPADAMENTE...

¡CIELO SANTO... ES MI LÁPIDA!

LA PEQUEÑA CIUDAD DE CAMBERTON TAMBIÉN SUFRIÓ EL AZOTE DE LA ENFERMEDAD. SU MÉDICO, EL VIEJO DOCTOR MARTIN MARTINS, PRESTABA SU VALIOSA AYUDA EN CUALQUIER MOMENTO Y LUGAR...

¡ANIMO, PERKINS! ¡YO TE AYUDARÉ A LLEGAR A CASA!

¡GRACIAS, DOCTOR MARTINS! ¡NO SÉ QUE HARIAMOS SIN USTED!

PERO NO SOLAMENTE LA PESTE CAUSABA ESTRAGOS. LA FATIGA Y EL CANSANCIO MINABAN MUCHAS RESISTENCIAS, ENTRE ELLAS LA DEL ABNEGADO DOCTOR...

¿QUÉ HA OCURRIDO? ¡OH, EL DOCTOR MARTINS!

¡CAYÓ SIN CONOCIMIENTO EN LA CALLE, CUANDO TRATABA DE AYUDAR A WILLIAMS!

AQUELLA MISMA NOCHE DOS HOMBRES PARTIERON A LA CIUDAD VECINA, EN BUSCA DEL DOCTOR EVERETT SLOANS ...
¡NO ENTIENDO DEMASIADO DE MEDICINA, PERO CREO QUE LA FATIGA ES LA QUE HA HECHO ENFERMAR AL DOCTOR MARTINS!
¡ESO NOS LO DIRÁ EL DR. SLOANS! ¡ESPEREMOS QUE SEA LO QUE TÚ DICES... DE LO CONTRARIO.. LO PASAREMOS MAL SIN NUESTRO MÉDICO!

EL CAMINO LES FORZABA A PASAR JUNTO AL CEMENTERIO Y AL HACERLO, UNOS RUIDOS EN SU INTERIOR ATRAJO SU ATENCIÓN...
¿HAS OIDO? ¡HA SONADO AHÍ DENTRO!
¡SÍ! ¡PARECE EL RUIDO QUE SE HACE CUANDO SE CAVA LA TIERRA!

¡VAMOS A AVERIGUAR QUE ES LO QUE SUCEDE!
¡ES MEJOR QUE NO ENTRES, FERGUSON! ¡NO ES BUENA COSA PERTURBAR EL REPOSO DE LOS MUERTOS!
2

ALGO ANORMAL DEBIÓ OCURRIR PORQUE DE PRONTO, FERGUSON, LANZANDO UN ESPELUZNANTE ALARIDO, SE DESPLOMÓ AL SUELO...

EL GRITO FUE OIDO POR SU COMPAÑERO QUE, ESPOLEADO POR EL TEMOR, NO AGUARDÓ NI UN SEGUNDO MÁS...

AL DIA SIGUIENTE ESTABA DE REGRESO CON EL DOCTOR SLOANE, EL HOMBRE AL QUE HABIAN IDO A BUSCAR...

¡ESTA NOCHE PASADA, CUANDO IBA A SU CIUDAD, OCURRIÓ UN HECHO SINGULARMENTE ESTREMECEDOR EN ESE CEMENTERIO!

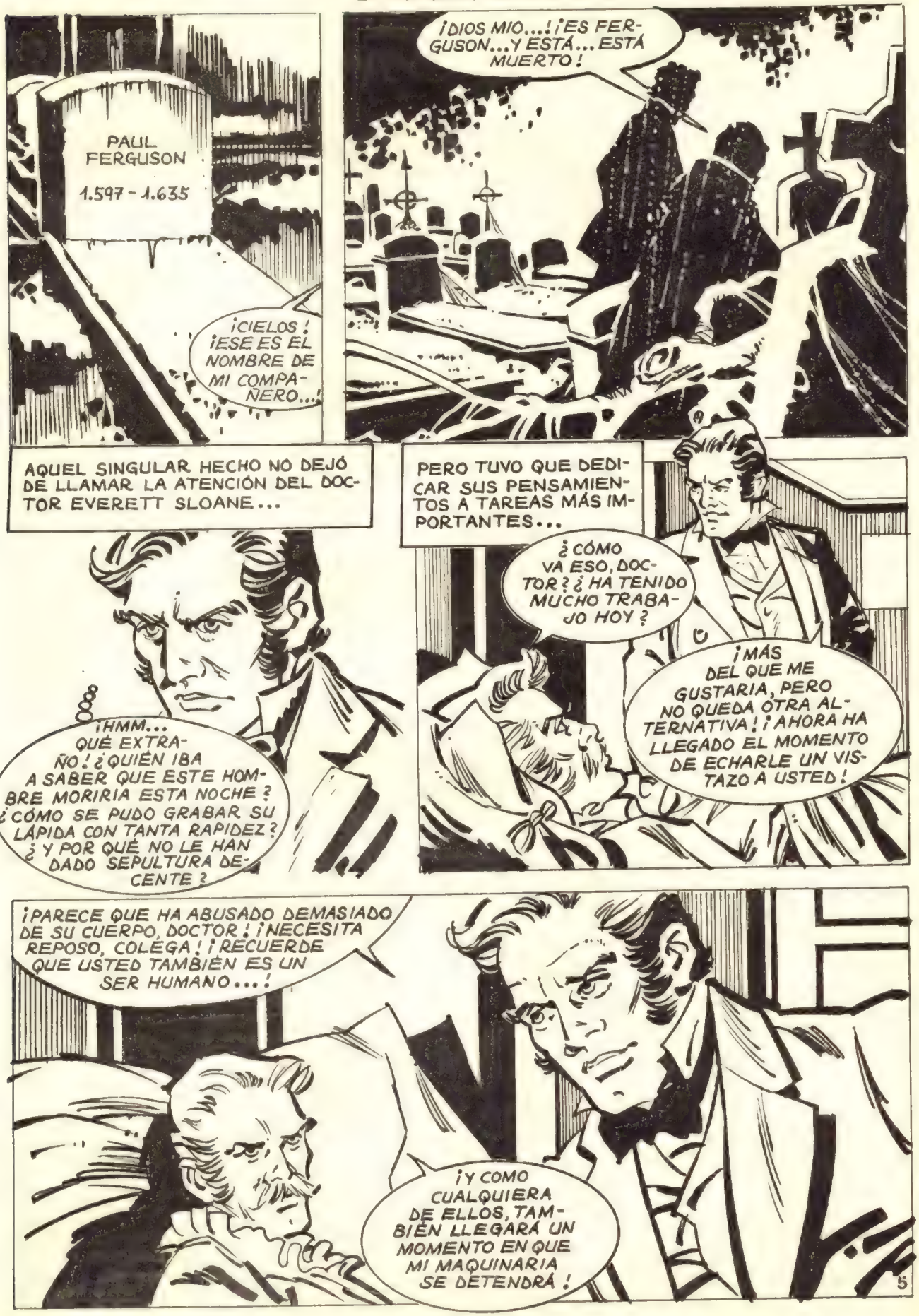
¿AH, SÍ? ¿QUÉ FUÉ?

EN BREVES PALABRAS LE CONTÓ LO SUCEDIDO...

¡BUENO! ¡AHORA ES DE DÍA Y CREO QUE PODEMOS ECHAR UN VISTAZO SIN MIEDO!

¡MIRE, DOCTOR! ¡AQUELLO PARECE UNA TUMBA!

¡Y RECIENTE! ¡VEAMOS DE QUE SE TRATA!


PAUL FERGUSON
1.597 - 1.635
¡CIELOS! ¡ESE ES EL NOMBRE DE MI COMPAÑERO...!
¡DIOS MIO...! ¡ES FERGUSON...Y ESTÁ... ESTÁ MUERTO!
AQUEL SINGULAR HECHO NO DEJÓ DE LLAMAR LA ATENCIÓN DEL DOCTOR EVERETT SLOANE...
¡HMM... QUÉ EXTRAÑO! ¿QUIÉN IBA A SABER QUE ESTE HOMBRE MORIRIA ESTA NOCHE? ¿CÓMO SE PUDO GRABAR SU LÁPIDA CON TANTA RAPIDEZ? ¿Y POR QUÉ NO LE HAN DADO SEPULTURA DECENTE?
PERO TUVO QUE DEDICAR SUS PENSAMIENTOS A TAREAS MÁS IMPORTANTES...
¿CÓMO VA ESO, DOCTOR? ¿HA TENIDO MUCHO TRABAJO HOY?
¡MÁS DEL QUE ME GUSTARIA, PERO NO QUEDA OTRA ALTERNATIVA! ¡AHORA HA LLEGADO EL MOMENTO DE ECHARLE UN VISTAZO A USTED!
¡PARECE QUE HA ABUSADO DEMASIADO DE SU CUERPO, DOCTOR! ¡NECESITA REPOSO, COLEGA! ¡RECUERDE QUE USTED TAMBIÉN ES UN SER HUMANO...!
¡Y COMO CUALQUIERA DE ELLOS, TAMBIÉN LLEGARÁ UN MOMENTO EN QUE MI MAQUINARIA SE DETENDRÁ!

Y ENTONCES EVERETT RECORDÓ EL INCIDENTE DEL CEMENTERIO...
¡HABLANDO DE ESTAS COSAS... HA OCURRIDO ALGO QUE ME TIENE PREOCUPADO DESDE QUE ME ENTERÉ...!
¿DE QUÉ SE TRATA?

PERO EL RELATO NO PARECIÓ IMPRESIONAR AL VIEJO DOCTOR..
¡BAH, DEBE TRATARSE DE UNA CASUALIDAD! ¡YO NO LE DARIA TANTA IMPORTANCIA!
¡QUIZÁ TENGA RAZÓN, PERO NO DEJA DE RONDARME POR LA CABEZA! ¡BUENO, DEBO REGRESAR A MI CIUDAD! ¡ALLÍ ME AGUARDAN MIS PACIENTES! ¡HASTA MAÑANA!

Y AQUELLA NOCHE, AL PASAR JUNTO AL CEMENTERIO, DE REGRESO A SU VILLA...
¡RUIDOS...! ¡IGUAL QUE ME CONTÓ SMITH!
6

¡VIENEN DE ALLI! ¡ALGUIEN ESTÁ TRABAJANDO EN LA TIERRA!

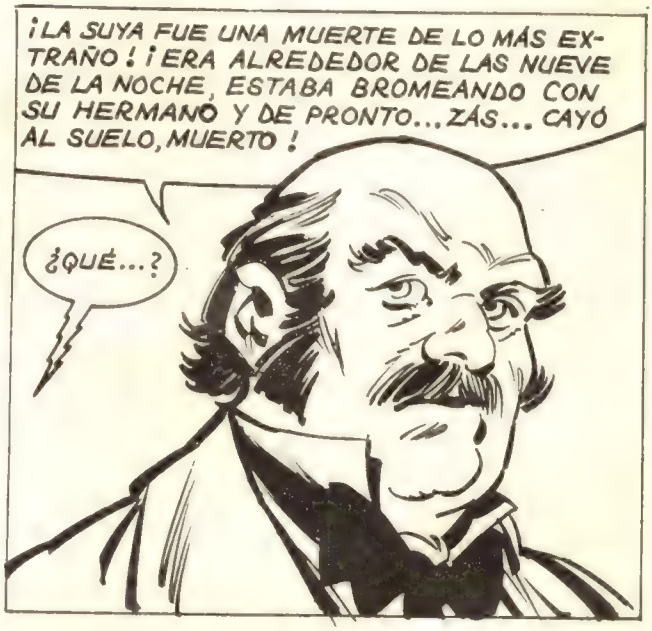
¡AHÍ ES! ¡EH, AMIGO...!

¡HA HUIDO! ¡NO HE PODIDO VER QUIEN ERA! PERO... ¿QUÉ HARÍA AQUÍ A ESTAS HORAS...?

PERO CUANDO LEYÓ EL NOMBRE QUE APARECÍA GRABADO EN LA LÁPIDA, SU SORPRESA FUE EN AUMENTO...
¡LUCAS SMITH! ¡PERO ESA PERSONA AÚN VIVE! ¿POR QUÉ HAN PUESTO UNA LÁPIDA CON SU NOMBRE?

A LA MAÑANA SIGUIENTE, AL VOLVER NUEVAMENTE A CAMBERTON...
¡DOCTOR SLOANE! ¡AGUARDE UN MOMENTO!

¿CONOCE YA LA NOTICIA? ¡LUCAS SMITH HA MUERTO!
¿CÓMO...? ¡PERO SI POCO ANTES DE MARCHARME ESTUVE HABLANDO CON ÉL!


¡LA SUYA FUE UNA MUERTE DE LO MÁS EXTRAÑO! ¡ERA ALREDEDOR DE LAS NUEVE DE LA NOCHE, ESTABA BROMEANDO CON SU HERMANO Y DE PRONTO... ZÁS... CAYÓ AL SUELO, MUERTO!
¿QUÉ...?

¡ESA FUE LA HORA EN QUE VÍ SU LÁPIDA! ¡COMIENZO A ENCONTRAR DEMASIADAS CASUALIDADES EN ESTE ASUNTO...!

Y CUANDO VISITÓ AL DOCTOR MARTINS, QUE HABIA MEJORADO VISIBLEMENTE
¡LE DIGO, DOCTOR, QUE ESTO COMIENZA A PREOCUPARME!
¡VAMOS, SLOANE! ¡NO IRÁ A CREER EN ESTÚPIDOS CUENTOS DE BRUJAS...! ¡POR TODOS LOS DIABLOS, USTED ES UN CIENTÍFICO...!

AL ANOCHECER, EL JOVEN DOCTOR EMPRENDIÓ EL CAMINO DE REGRESO A SU DOMICILIO...
¡PESE A SUS INTENTOS, EL DOCTOR MARTINS NO HA LOGRADO CONVENCERME DEL TODO...! ¡HAY ALGO MISTERIOSO EN ESAS LÁPIDAS!
PERO APENAS HABIA REBASADO LA PUERTA DEL CEMENTERIO...
¡OTRA VEZ ESOS MALDITOS RUIDOS! ¡Y PARECE COMO SI HUBIERA ESTADO ESPERANDO A QUE PASARA!
¡CRACK!
¡CRACK!
¡PUES ESTA VEZ NO ME IRÉ SIN AVERIGUAR QUE ES LO QUE OCURRE AQUÍ!
¡QUIETO, EVERETT!
¡DOCTOR MARTINS...! ¿QUÉ HACE USTED AQUÍ?
¡NO! ¡MIRE AHÍ, DOCTOR! ¡HAY UNA NUEVA LÁPIDA! ¡QUIERO DESCIFRAR ESTE MISTERIO!
¡NO IMPORTA LO QUE HAGA, PERO DEMOS MEDIA VUELTA Y REGRESEMOS A CAMBERTON!

¡OLVIDE ESTAS TONTERIAS Y MARCHEMOS!
¡YA BASTA, DOCTOR MARTINS! ¡HE DICHO QUE QUIERO VER ESA NUEVA LÁPIDA Y LO HARÉ!

EVERETT PARECIA FURIOSO, CON UN OBSESIONANTE DESEO POR ACERCARSE A LA TUMBA. EL VIEJO DOCTOR, DECIDIDO A IMPEDÍRSELO, LE SUJETABA FUERTEMENTE...
¡HE DICHO QUE ME SUELTE, VIEJO ENTROMETIDO!
¡POR DIOS, EVERETT, NO SEA CHIQUILLO...!

SIN DARSE CUENTA, DURANTE LA PELEA, SE HABÍAN ACERCADO A LA LÁPIDA Y DE PRONTO, EVERETT PERDIÓ PIE Y...
¡AAAH!

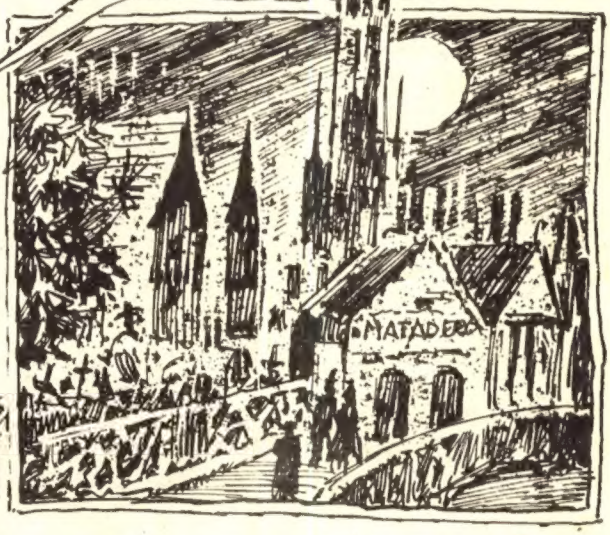
EL GOLPE FUE MORTAL... LA CABEZA DE EVERETT CHOCÓ CON UN SECO RUIDO CONTRA LA LÁPIDA QUE TANTO LE OBSESIONABA
¡AGH!

PERO ANTES DE EXPIRAR, AÚN TUVO ENERGÍAS PARA LEER LA INSCRIPCIÓN...
¡ES... ES... MI NOMBRE... AAAAHH!
DR. EVERETT SLOANE
1.607-1.635

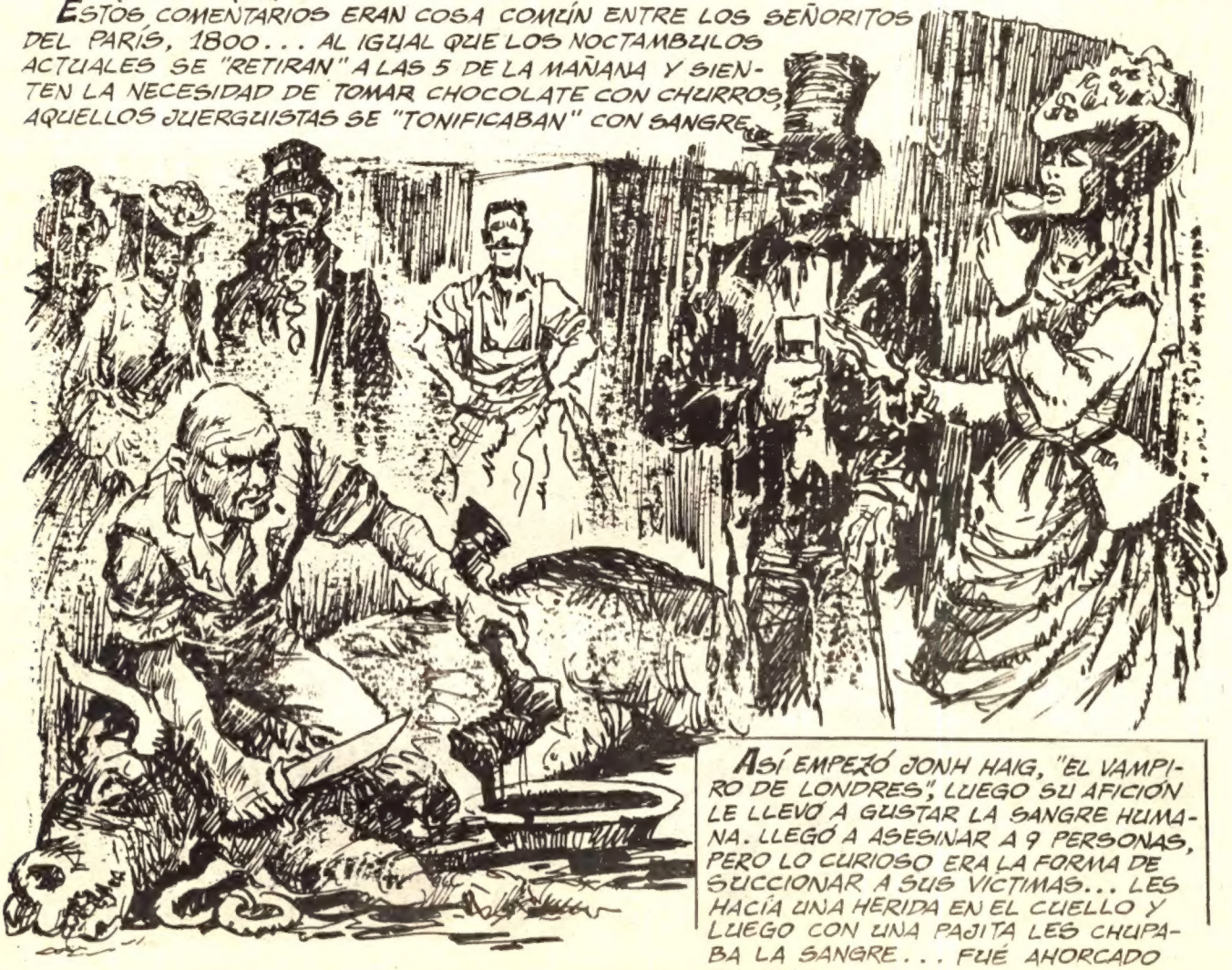
¡ESTA TARDE LE VI DEMASIADO PREOCUPADO... TEMÍ QUE HICIESE ALGUNA TONTERÍA! ¡POR ESO LE SEGUÍ ESTA NOCHE...! ¡LÁSTIMA QUE NO HAYA PODIDO EVITAR ESTE ESTÚPIDO ACCIDENTE!
FIN

HISTORICO

¿VAMOS A TOMARNOS UNOS VASITOS DE SANGRE A LA "VILLETTE", QUERIDA?... DESPUÉS DE LA JUERGUECITA DE ESTA NOCHE, TENGO NECESIDAD DE RESTAURAR FUERZAS..., Y SON LAS 5. ACABAN DE ABRIR EL MATADERO... LAS PRIMERAS RESES HABRÁN SIDO SACRIFICADAS YA...



ESTOS COMENTARIOS ERAN COSA COMÚN ENTRE LOS SEÑORITOS DEL PARÍS, 1800... AL IGUAL QUE LOS NOCTAMBULOS ACTUALES SE "RETIRAN" A LAS 5 DE LA MAÑANA Y SIENTEN LA NECESIDAD DE TOMAR CHOCOLATE CON CHURROS, AQUELLOS JUERGUISTAS SE "TONIFICABAN" CON SANGRE.



ASÍ EMPEZÓ JONH HAIG, "EL VAMPIRO DE LONDRES", LUEGO SU AFICIÓN LE LLEVÓ A GUSTAR LA SANGRE HUMANA. LLEGÓ A ASESINAR A 9 PERSONAS, PERO LO CURIOSO ERA LA FORMA DE SUCCIONAR A SUS VICTIMAS... LES HACÍA UNA HERIDA EN EL CUELLO Y LUEGO CON UNA PAJITA LES CHUPABA LA SANGRE... FUÉ AHORCADO EN 1949.

RELATOS DE TERROR SICOLOGICO

ESCORPION

15